

Victor D. O. Santos

O QUE

nos

torna

Ilustrado por
Anna Forlati

HUMANOS

Eu existo há muito tempo.

Há mais tempo do que os brinquedos,
os cães ou qualquer pessoa que conheças.





A person in a blue shirt and dark pants stands on a brown, eroded hillside. Large, gnarled tree roots are exposed on the surface of the hill, extending from the right side towards the center. The background is a plain, light-colored sky. The overall scene is a landscape with ancient-looking roots and a lone figure for scale.

As minhas raízes têm muitos séculos.
Algumas delas são ainda mais antigas.





*Eu existo há muito tempo.
Há mais tempo do que os brinquedos,
os cães ou qualquer pessoa que conheças.*

Este álbum, que recebeu várias distinções e já foi traduzido para mais de 20 línguas, é um testemunho artístico de algo que está na base da nossa humanidade, diversa e partilhada. E que leva os leitores a apreciá-la, respeitá-la e protegê-la para o benefício das gerações futuras.

«*O Que Nos Torna Humanos* faz o que os melhores livros fazem. Une, celebrando as nossas diferenças e semelhanças, enquanto envolve o leitor com belas ilustrações e um texto que desafia e recompensa.»

Sydney Smith, autor multipremiado dos livros *Ser Pequeno na Cidade*, *Eu Falo Como Um Rio* e *O Jardim da Minha Avó*.