

## O PAI NATAL TEM UMA BARRIGA GRANDE FUMAS BARBAS FNORMES DA (.()R D() | | A ESCORRER PELO QUEIXO.



O PAI NATAL VIVE NO POLO NORTE, NO MEIO DANEVE D() FRI().



## NOTA DO AUTOR

Este livro serviu de primeiro capítulo das primeiras edições do romance *Para Onde vão os Guarda-Chuvas* e descrevia o contexto da infância de uma das personagens principais, chamada Isa. Por esse motivo, encontramos esse nome junto a uma criança a pintar um brinquedo, na ilustração cujo texto descreve a vida dos duendes que trabalham para o Pai Natal. O nome Isa significa Jesus, e o que vemos é uma imagem possível dum menino Jesus num contexto moderno, de exploração laboral. Segundo a Organização Internacional do Trabalho, existiam em 2021 cerca de 50 milhões de pessoas em situação de escravidão, das quais mais de metade correspondia a trabalhos forçados.\*

A decisão de desvincular do romance esta história inicial teve que ver com a dificuldade da sua leitura — em relacioná-la com a personagem Isa —, uma vez que, dada a dimensão do livro, Isa só reaparece umas centenas de páginas depois, o que tornava difícil ao leitor estabelecer um vínculo entre ambos os momentos (vários leitores me perguntaram o que significava, naquele romance, esse capítulo inicial — tendo havido também um crítico perplexo, que o manifestou numa resenha).

Felizmente, é uma narrativa que funciona como objeto independente. Aqui está e feliz Natal.

<sup>\*</sup> Global estimates of modern slavery: Forced labour and forced marriage. (2022, setembro 12). International Labour Organization. https://www.ilo.org/publications/major-publications/global-estimates-modern-slavery-forced-labour-and-forced-marriage











## UMA HISTÓRIA DE NATAL DOS NOSSOS DIAS, À QUAL NÃO FALTAM CRIANÇAS, RENAS E PRESENTES.

Acompanhando uma prosa de contos de fadas, as ilustrações narram algo diferente.

Em vez de ser um conto para adormecer, à hora de ir deitar, é perfeito para despertar a consciência social, acordando o leitor para uma realidade que alguns preferem ignorar.

AFONSO CRUZ ESCREVE E ILUSTRA COM IRONIA, NÃO PARA FAZER RIR, MAS PARA PROVOCAR.













