

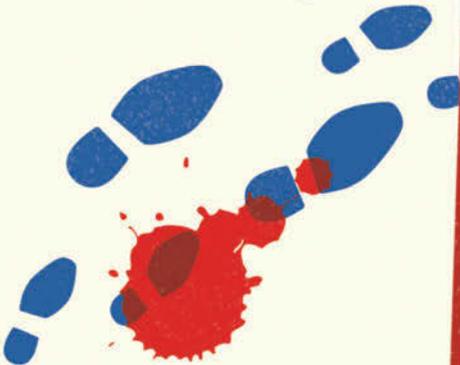


Clube  
DOS  
Crimes Misteriosos  
**LIVRO DE ENIGMAS**



Mais de  
**70** enigmas  
para reunir pistas.  
Um crime por  
resolver.

**CRIME  
NA  
ALDEIA**



Dr. Gareth Moore &  
Laura Jayne Ayres

**ARENA**

# Índice

<b>Nota ao leitor</b>	7
<b>Capítulo 1:</b>	
<b>O Clube dos Enigmas</b>	<b>11</b>
O caminho em frente	12
Sinal do que está para vir	14
O Clube dos Enigmas	16
Residentes antigos	18
Lugares, por favor	20
A ordem dos enigmas	22
A audição final de Rosa	24
<b>Capítulo 2:</b>	
<b>Wobberley Edge</b>	<b>27</b>
O largo da aldeia	28
Um passeio até à praça	30
A Praça do Mercado	32
Arquitetura antiga	34
O Centro Comunitário	36
Um horário apertado	38
O grande prémio	40
<b>Capítulo 3:</b>	
<b>Descobre-se um crime</b>	<b>43</b>
Os rumores são verdadeiros	44
Reunir o grupo	46
Provas físicas	48

Objetos suspeitos	50
Provas frágeis	52
Um lugar seguro	54
A sabedoria de Winifred	56

#### **Capítulo 4:**

#### **Começa a investigação** 59

Aparências	60
A bicicleta desaparecida	62
Valores <i>vintage</i>	64
Trabalhos de casa de horticultura	66
Ruído de fundo	68
Compartimentos do chaveiro	70
O rasto	72

#### **Capítulo 5:**

#### **A Mansão Harbinger** 75

A subtil arte de bisbilhotar	76
Os Harbingers	78
Todos menos um	80
Uma pergunta tão velha como o tempo	82
A mansão	84
Um vidro na janela	86
Um homem com um plano (no chão)	88

#### **Capítulo 6:**

#### **Um serão estranho** 91

Pistas da governanta	92
O especial da <i>chef</i>	94
Tudo a seu tempo	96
Mesa principal	98

O vidro meio partido	100
Uma descoberta-chave	102
O caminho para o sucesso	104

### **Capítulo 7:**

#### **Bens roubados 107**

Identidade trocada	108
Ver vermelho	110
Estava escrito	112
Tempo para pistas	114
Jóias herdadas	116
Passos	118
Guardar em segurança	120

### **Capítulo 8:**

#### **Convidados surpresa 123**

Rostos novos	124
Ouvir à socapa	126
Hora do óbito	128
Um molho suspeito	130
Remendo	132
Velhos guardiões	134
Fuga afortunada	136

### **Capítulo 9:**

#### **A vítima é identificada 139**

O novo plano	140
A limpeza	142
Uma data para recordar	144
Espaço para mais	146
Leve semelhança	148

Pistas desconexas	150
Delinear o plano	152
<b>Capítulo 10:</b>	
<b>O caso é deslindado</b>	<b>155</b>
Enviando sinais	156
Uma retirada apressada	158
O conto do mordomo	160
A teoria de Rosa	163
Explicar tudo	166
Apanhado em flagrante	168
Os movimentos do assassino	170
Mistério resolvido	174
<b>Soluções</b>	<b>177</b>
<b>Notas de detetive</b>	<b>214</b>

## Nota ao leitor

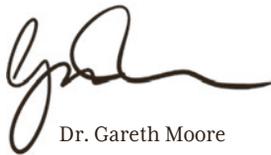
Bem-vindo ao *Crime na Aldeia*, o primeiro volume da série Enigmas do Clube de Crimes Misteriosos.

Este livro não é um livro de enigmas tradicional. Em vez disso, é uma espécie de romance salpicado com enigmas e jogos. Deve ser lido — e os enigmas devem ser resolvidos — pela mesma ordem tradicional de leitura de livros, concretamente da capa à contracapa.

Muitas das revelações fundamentais do enredo estão contidas nos enigmas e jogos, por isso, se sentir dificuldade em resolver algum dos enigmas, é preferível ver uma ou outra pista na secção de Soluções (perto do fim do livro) — ou pedir a alguém que o faça por si —, para assim acrescentar informação extra que lhe permita resolver o enigma em questão. Estes enigmas foram concebidos para que se divirta, logo não há o menor problema em recorrer às soluções se precisar de ajuda — e é inevitável que alguns enigmas se revelem mais fáceis de resolver do que outros.

Na última parte do livro tem algumas páginas para «Notas de detetive». Nelas pode registar as informações que sentir que podem ser úteis mais tarde. Existem também grelhas de lógica por preencher, para o caso de se deparar com alguma contradição num enigma e precisar de experimentar alternativas numa grelha vazia.

Esperamos que se divirta com este misto de história e enigma e desejamos-lhe a melhor das sortes para resolver o mistério de *Crime na Aldeia*!



Dr. Gareth Moore



Laura Jayne Ayres

Para a minha família  
GM

Para aqueles que me ajudam a resolver todos os enigmas  
LJA

## Capítulo 1:

# O Clube dos Enigmas

Rosa Martinez desceu do autocarro e sentiu o ar fresco de setembro. Estava bastante mais frio do que em Madrid, a sua terra natal, de onde acabara de vir. Não se importava com o tempo mais frio e ventoso, o que era uma coisa boa, já que Rosa Martinez comprou um bilhete só de ida para esta aldeia inglesa — e, embora ainda não o soubesse, ia ficar por lá durante algum tempo. As temperaturas mais baixas estavam a caminho, e um assassínio também. Mas falaremos disso mais tarde.

Rosa viajou para ficar com a sua tia-avó, Martha, durante alguns meses, numa tentativa de se afastar da vida numa cidade grande. Vivera em Madrid, com o pai espanhol e a mãe inglesa, durante toda a sua vida: os vinte e seis anos completos. À semelhança de muita gente, interessava-se por pessoas e histórias, por isso estudara Jornalismo durante vários anos antes de trabalhar como jornalista de investigação numa empresa noticiosa nacional. Os seus dias eram compridos, mas preenchidos com a agitação das boas e das más notícias. Estava muitas vezes sob o brilho do Sol, mas não descansava muito.

Depois de vários anos, decidiu que seria agradável passar uma temporada longe das pessoas e das histórias; foi assim que chegou ali, a Wobberley Edge, uma pequena aldeia pitoresca na pacata zona rural inglesa. Como é evidente, também existiam ali pessoas, assim como histórias, mas Rosa tinha esperança de que a uma escala bastante mais tranquila do que a que estava habituada em Madrid. Uma calma serena pairava no ar quando saiu da estação de autocarros para se encontrar com a tia-avó. Sentiu os ombros a descontraírem. Estava prestes a mergulhar numa nova aventura, sim, mas tinha a certeza de que seria bastante repousante.

Ah, quão maravilhada e completamente enganada estava Rosa.

## O caminho em frente

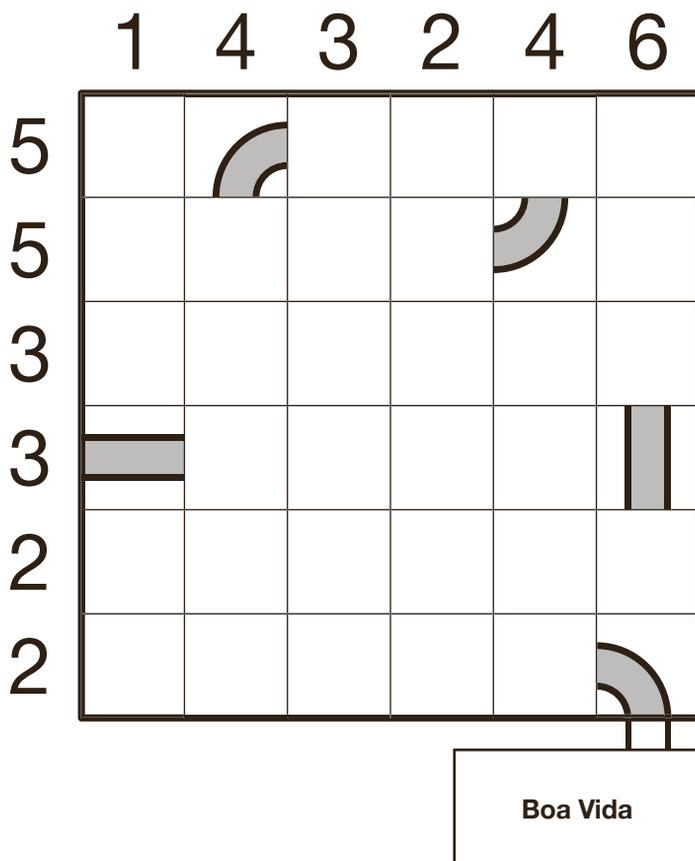
A primeira coisa que Rosa teve de fazer foi *encontrar* a tia-avó. Para isso, naquela noite, Rosa dedicou-se a tentar localizar o bar da aldeia onde Martha Brown estaria à sua espera com alguns amigos.

O bar Boa Vida situava-se ao lado do pavilhão de *cricket*. Felizmente, Rosa viera preparada com um mapa para a ajudar a encontrar o local. O caminho, porém, não aparentava ser muito direto, e as ruas de Wobberley Edge serpenteavam de forma bastante errática.

O mapa também não estava completo, mas Rosa tinha bom olho para os pormenores e conseguiu preencher as lacunas.

### **Acrescente no mapa as secções de estrada em falta seguindo as instruções seguintes:**

- Desenhe pedaços de estrada em alguns quadrados para completar um caminho único que vá desde a entrada, na coluna mais à esquerda, até à saída, na fila de baixo.
- A estrada não pode sair da grelha nem se pode sobrepor a si própria ou passar duas vezes pelo mesmo quadrado.
- Os algarismos no exterior do mapa indicam o número de pedaços de estrada que cada fila e coluna deve conter.
- Todos os pedaços de estrada devem ir a direito ou virar em ângulo reto — a estrada não pode continuar na diagonal.



## Sinal do que está para vir

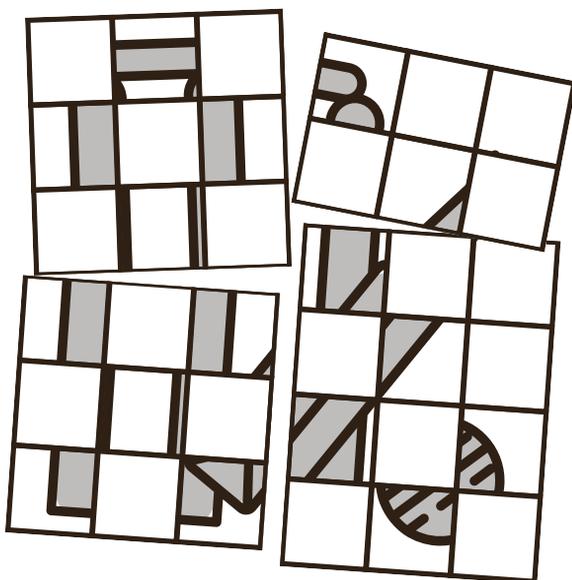
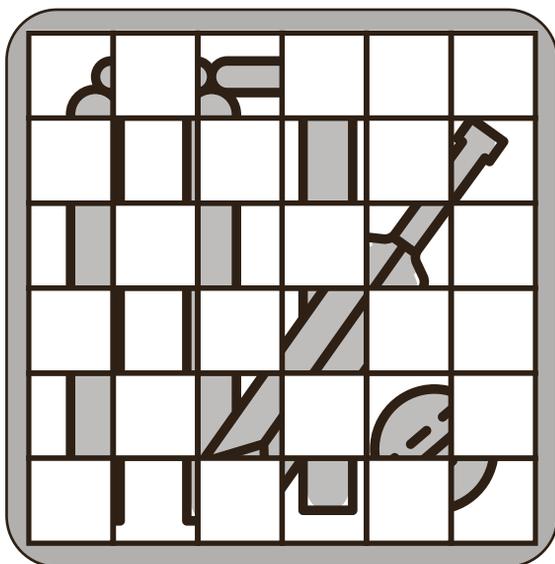
Rosa seguiu o caminho em redor de Wobberley Edge e encontrou-se finalmente no exterior do bar que acreditava ser o Boa Vida.

Esperava ver uma placa com o nome do bar pendurada algures no edifício, mas não havia nenhuma. Pelo menos, não uma placa completa. Segundo parecia, o vento de setembro agitara tão violentamente a placa do bar que alguns azulejos haviam caído para o chão, onde estavam atualmente dispostos numa estranha formação geométrica.

Ao olhar para os pedaços, Rosa percebeu que a placa apresentara outrora uma ilustração, facto que confirmou que estava no sítio certo.

### **Que imagem devia ter visto Rosa quando olhou para a placa?**

- Na página ao lado, a grelha de cima mostra os azulejos ainda colados à placa sobre o bar.
- A grelha de baixo mostra os azulejos que caíram, ainda parcialmente dispostos nos seus lugares originais.



## O Clube dos Enigmas

Os amigos de Martha estavam ali reunidos naquela semana pelo mesmo motivo que os levava a reunirem-se todas as semanas: para resolverem enigmas em conjunto. Cada um deles comprava um jornal diferente, recortava a secção com os seus quebra-cabeças favoritos e levava-os para o Boa Vida para serem resolvidos em grupo.

Rosa abriu a porta do bar e viu os quatro amigos reunidos. À medida que os membros do grupo se apresentavam, Rosa tomou nota das informações que partilhavam. Três membros do grupo já estavam reformados, e o quarto ainda se encontrava a trabalhar. As suas profissões eram bastante diversas, mas asseguraram a Rosa que esse era o segredo para o seu sucesso enquanto grupo.

A variedade é uma parte fundamental da vida e também a chave para um excelente Clube dos Enigmas.

**Use as pistas indicadas abaixo, assim como as entradas na grelha e na tabela da página seguinte, para identificar a idade e profissão de cada um dos quatro membros do grupo.**

- O médico reformado tinha 66 ou 82 anos.
- O nome do *chef* de cozinha era Bobbi Sharma.
- O médico reformado era Martha Brown ou tinha 82 anos, mas não ambos.
- Olaf Andersen não tinha 66 anos.
- A pessoa com 70 anos era Martha Brown ou Olaf Andersen.
- O arquiteto reformado tinha 82 anos.

		Profissão				Idade			
		<i>chef</i>	ator reformado	arquiteto reformado	médico reformado	32	66	70	82
Pessoa	Olaf Andersen								
	Martha Brown								
	Winifred Jones								
	Bobbi Sharma								
Idade	32								
	66								
	70								
	82								

Pessoa	Profissão	Idade

## Residentes antigos

Os quatro membros do Clube dos Enigmas viviam em Wobberley Edge, embora nenhum deles ali tivesse nascido. Alguns haviam-se mudado para a aldeia há décadas, outros mais recentemente. Um migrara de um hemisfério diferente, outro migrara apenas de Swindon. Afinal, é necessária diversidade para se formar um Clube dos Enigmas.

Os bons amigos falavam uns por cima dos outros enquanto se apresentavam — como os bons amigos costumam fazer —, mas, mesmo assim, Rosa conseguiu perceber há quanto tempo cada um deles vivia na sua amada aldeia.

**Use as pistas indicadas abaixo para determinar há quanto tempo cada amigo vivia em Wobberley Edge:**

- Olaf vivia em Wobberley Edge há mais dez anos do que o tempo de Winifred e Bobbi somado.
- Martha vivia em Wobberley Edge há mais quatro anos do que Winifred.
- Quando Bobbi se mudou para Wobberley Edge, Olaf já lá vivia há trinta e seis anos.
- Bobbi vivia em Wobberley Edge há um quinto do tempo que Martha ali vivera.
- Um dos quatro amigos vivia em Wobberley Edge há exatamente trinta anos, mas não era Winifred.

*Anos Vividos em  
Wobberley Edge*

Olaf Andersen: \_\_\_\_\_ anos

Martha Brown: \_\_\_\_\_ anos

Winifred Jones: \_\_\_\_\_ anos

Bobbi Sharma: \_\_\_\_\_ anos

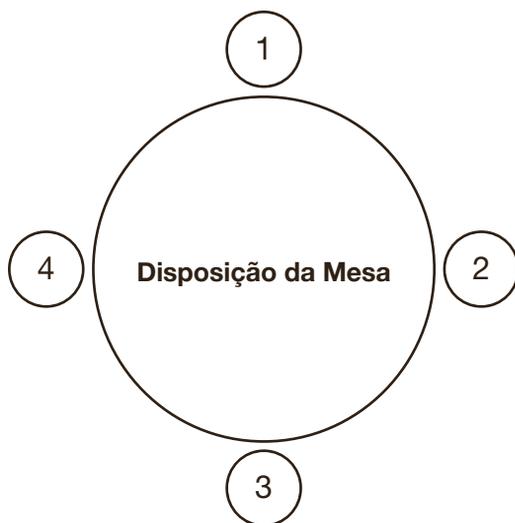
## Lugares, por favor

Quando os membros do Clube dos Enigmas descobriram que Rosa era jornalista de investigação, ficaram maravilhados. Olhos atentos e mentes astutas eram sempre bem-vindos em redor da sua mesa, que ficava aninhada num canto bastante confortável do bar, perto da enorme lareira. À volta da mesa estavam dispostas quatro cadeiras, e todos os amigos tinham um lugar favorito.

Num exercício informal de recrutamento, os quatro decifradores de enigmas decidiram fazer um teste às capacidades de dedução de Rosa dando-lhe um enigma para resolver — bem, uma espécie de enigma. Cada um deles deu várias pistas sobre o seu local de nascimento e o lugar da mesa de que mais gostavam; depois deixaram Rosa determinar que pessoa se sentaria em que lugar numerado, e em que local nascera cada um dos quatro.

**Com base nas pistas seguintes, determine em que lugar cada um dos amigos preferia sentar-se e o seu local de nascimento:**

- A pessoa que nasceu em Oslo gostava de se sentar em frente da que nasceu em Manchester.
- Martha sentava-se sempre à esquerda de Winifred, mas não nasceu em Swindon.
- A pessoa que nasceu em Swindon sentava-se sempre à direita de Olaf.
- A pessoa que nasceu em Porto de Espanha (em Trinidad e Tobago) sentava-se em frente da pessoa que nasceu em Swindon.
- A pessoa que nasceu em Manchester sentava-se sempre à direita de Bobbi.
- O lugar favorito de Winifred tinha o número 2 (ver esquema na página seguinte).



<b>Pessoa</b>	<b>Número do Lugar</b>	<b>Local de Nascimento</b>
Olaf Andersen		
Martha Brown		
Winifred Jones		
Bobbi Sharma		

## A ordem dos enigmas

Com o lugar de Rosa alegremente confirmado no Clube dos Enigmas, os amigos convidaram-na a ir buscar uma cadeira para se juntar à divertida noite no bar. Em jogo estavam seis enigmas que deviam ser resolvidos pelo grupo, um a seguir ao outro.

Olaf estava decidido a manter a ordem pela qual tinham resolvido os enigmas na semana anterior, e Rosa tomou uma rápida nota mental de que ele era um homem metódico. Bobbi queria baralhar os recortes de jornal atrás das costas e tirar um por um, numa espécie de roleta de enigmas. Rosa anotou o facto com o rótulo «caos suave».

No entanto, o grupo acabou por convidar Rosa a ordenar os enigmas de acordo com a sua preferência. Devia organizá-los de 1 a 6, sendo que o 6 seria o seu preferido. Iriam resolvê-los por ordem, começando no 1, para garantir que a sua primeira noite no Clube dos Enigmas terminava com uma nota positiva.

**Determine a ordem pela qual os seus enigmas devem ser resolvidos e registe a solução nas caixas da página seguinte.**

- Rosa preferia o Criptograma em vez da Batalha Naval.
- Rosa atribuiu ao Campo Minado menos dois valores do que ao Sudoku.
- Gostava igualmente de Criptogramas e do Campo Minado, mas acabou por dar um valor a mais ao Campo Minado.
- Rosa decidiu atribuir às Palavras Cruzadas mais dois pontos do que ao Anagrama.

*Classificação de Enigmas*

- Anagrama
- Batalha Naval
- Palavras Cruzadas
- Criptograma
- Campo Minado
- Sudoku

## A audição final de Rosa

Depois de um serão bem-sucedido na resolução de enigmas no Boa Vida, estava na hora de fazer as contas antes de dar a noite por terminada. Olaf era o contabilista do grupo — já que era a pessoa com um pensamento mais matemático, o mais metucioso e, por isso, o mais confiável na altura de dividir a conta com justiça. O grupo abrira a conta no início da noite, e agora só faltava pagar.

Como desafio final para Rosa — uma espécie de enigma de despedida, por assim dizer —, Olaf convidou-a a adivinhar corretamente o valor da conta, que estava escrito no talão que acabara de receber. Se ela conseguisse calcular os três algarismos que representavam o total através das pistas que Olaf lhe ia dar, podia escolher a ordem dos enigmas da semana seguinte. Isto, vindo de Olaf, era uma enorme honra.

### **Use as seguintes pistas para determinar o número de três algarismos que perfaz o total da conta:**

- Há cinco palpites quanto ao valor da conta do bar, conforme demonstrado na página seguinte.
- O visto por baixo de um algarismo indica que faz parte do total da conta, mas não está na posição correta.
- A cruz por baixo de um algarismo indica que não faz parte do total da conta.

0 7 6  
X X X

5 4 8  
X ✓ X

4 0 3  
✓ X ✓

3 6 5  
✓ X X

2 9 0  
X X X

Rosa saiu do Boa Vida e refletiu sobre o primeiro serão do seu retiro tranquilo e campestre. Sentiu o ar fresco a bater-lhe no rosto e apreciou o contraste com a atmosfera quente e confortável que sentira no interior do bar.

Sentiu-se bem-vinda ali. Sentiu-se desafiada. Tinha um ratito na barriga, mas não sentia saudades de casa. Muitos sentimentos a invadiam naquela noite, todos positivos.

No entanto, o que Rosa estava a sentir verdadeiramente era uma falsa sensação de segurança. O Clube dos Enigmas ainda não sabia, mas no dia seguinte ver-se-ia no centro da investigação de um assassinio — ali mesmo, na sua querida Wobberley Edge. Muito em breve, os quatro membros do clube e a sua recruta mais recente iriam colocar as suas capacidades de resolução de enigmas à prova, embora desta vez fossem as suas próprias vidas a estar em jogo.

Todos conseguiam enfrentar um Sudoku tão difícil que chegava a ser criminoso. Mas um criminoso da vida real que andava à solta na sua aldeia? Só o tempo diria.



**Teste o seu raciocínio e poder de dedução enquanto examina pistas, resolve desafios enigmáticos e reúne provas para apanhar o assassino.**

Rosa Martinez é uma jovem jornalista que decide visitar a tia-avó Martha na pacata aldeia de Wobberly End. Na sua primeira noite na aldeia, conhece um grupo de quatro amigos que se juntam regularmente para resolver enigmas. Na manhã seguinte, porém, um corpo aparece no meio da praça do mercado — e todos os sinais apontam para um homicídio. Mas de quem é o corpo? E, mais importante, quem o matou? Os membros do grupo decidem investigar e dão por si a resolver um misterioso homicídio que envolve uma aldeia cheia de rumores, um luxuoso jantar de gala e uma caça ao assassino e à vítima...



**Ponha-se na pele de um detetive e resolva mistérios, enquanto se diverte a ler um romance policial para dar resposta às perguntas:**



Penguin  
Random House  
Grupo Editorial

[www.penguinlivros.pt](http://www.penguinlivros.pt)

   penguinlivros  
 penguinlivrospt

ISBN: 978-989-583-519-5



9 789895 835195