

O gato, o coelho e outros contos tradicionais

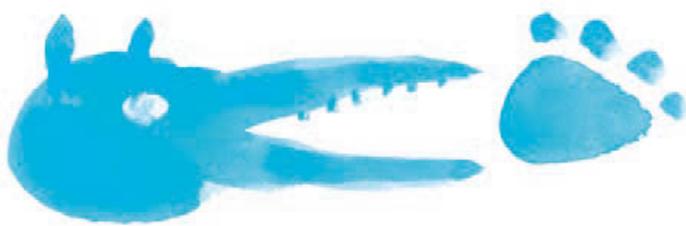
Adélia Carrvalho · Amélia Dias



nuvem
de letras

Índice

<i>Histórias de Sempre</i>	4
A Donzela Cara-de-Boi	7
A Velha e a Cabaça	15
João e os Quatro Amigos	21
O Aprendiz de Feiticeiro	29
O Céu a Cair	35
O Gato e o Coelho	41
O Corvo e o Pardal	45
O Génio da Arca	51
O Leão e o Grilo	57
O Pinto Borrachudo	61
O Príncipe Encantado	67



Histórias de Sempre

Inspirado na vasta tradição oral portuguesa e nas recolhas de autores como Almeida Garrett, Adolfo Coelho, Ana de Castro Osório, José Leite de Vasconcelos, Maria Vitória Garcia e Salomé de Almeida, este livro reúne uma seleção de contos tradicionais portugueses, especialmente adaptados para as crianças de hoje. Estas histórias foram recontadas com um toque moderno, com ritmo, humor e com os imprevistos que sempre cativaram os pequenos e os grandes leitores.

Sem prejuízo da essência e da magia das versões originais, houve a necessidade de proceder a algumas adaptações.

Ajustaram-se elementos que já não se enquadram nos valores éticos atuais, como questões de linguagem, de género, violência, racismo ou maus-tratos a animais.



Com uma larga variedade de temas, motivos e cenários, que vão desde o amor à amizade, de castelos, monstros e bruxas a animais falantes, fadas e gigantes, este livro também celebra personagens do mundo real – crianças cuja inteligência, capacidade de adaptação a novas situações e generosidade as tornam inesquecíveis.

A linguagem coloquial «desempoeirada», cheia de repetições, cumulações e rimas, oferece uma experiência de leitura envolvente, bem-humorada e dinâmica. Crianças e adultos vão reconhecer a importância de manter viva a herança do nosso imaginário literário português, agora renovado para novos tempos e olhares. Este livro é um convite à descoberta de histórias que perduram no tempo e que são agora reinventadas para trazerem o melhor da tradição ao nosso presente.

Adélia Carvalho



A Donzela Cara-de-Boi

Havia um rei que tinha três filhos, nascidos todos no mesmo dia e à mesma hora. Como não sabia a quem deixar o reino, disse-lhes:

– Ide correr mundo. Aquele que voltar com a mulher mais linda ficará com o meu reino.

O primeiro encontrou uma moça, filha de uma padeira. Era lindíssima e ele casou logo com ela.

O segundo conheceu a filha do ferreiro. Era muito bela e ele casou logo com ela.

O terceiro andou por muitas terras, mas não encontrava nenhuma mulher que ele considerasse ser a mais bela.

Um dia, ia a passar perto de uma grande árvore quando, já muito cansado, desceu do cavalo e resolveu descansar um pouco à sombra. Estava deitado e avistou ao longe uma torre muito alta, sem porta e apenas com uma janela no cimo.

De repente, viu uma velha aproximar-se da torre, bater nas paredes e dizer:

– *Solta o teu cabelo*

Cá para baixo, rapidamente.

Quero subir imediatamente.

Foi então que, da janela, se desenrolou uma trança de cabelo muito comprida. A velha agarrou-se a ela e subiu pela torre acima. Pouco depois, desceu e desapareceu no meio do descampado.

O príncipe ficou muito curioso. De quem seria aquela trança? Chegou-se ao muro da torre e repetiu as palavras da velha:

– *Solta o teu cabelo*

Cá para baixo, rapidamente.

Quero subir imediatamente.

A trança desenrolou-se pela janela e o príncipe subiu. Quando chegou lá a cima ficou deslumbrado: ali estava a mulher mais linda que alguma vez tinha visto.

A jovem ficou muito aflita ao ver um estranho e disse:

– Vai-te embora, que pode vir a velha. Ela é uma bruxa que percebe de magias e pode fazer-te muito mal.

– Não vou, a não ser que venhas comigo. Se vieres, caso contigo e o meu pai, o rei, dar-nos-á o seu reino. Se não vieres, abdicó de ser príncipe.







Um livro onde poderás
encontrar os mais belos contos
da nossa tradição oral.

Recontados pelo humor e talento
de Adélia Carvalho e ilustrados
pela delicadeza quase mágica de
Anabela Dias, contos antigos como
A Velha e a Cabaça e *O Pinto Borrachudo*
são perfeitos para momentos de
partilha em família.



Penguin
Random House
Grupo Editorial

Leitura Infantil

 penguinlivros.pt
  penguinkidspt

ISBN: 978-989-583-500-3



9 789895 835003