

DANIFICADA

M. L. Vieira



IGUANA

*Um rato num labirinto pode ir onde quiser, desde
que continue dentro do labirinto.*

Margaret Atwood, *A História de uma Serva*

Lembro-me da luz de um sol
desconhecido.



A luminosidade de uma lua
estranha à forma dos meus
olhos.



Sonho acordada.

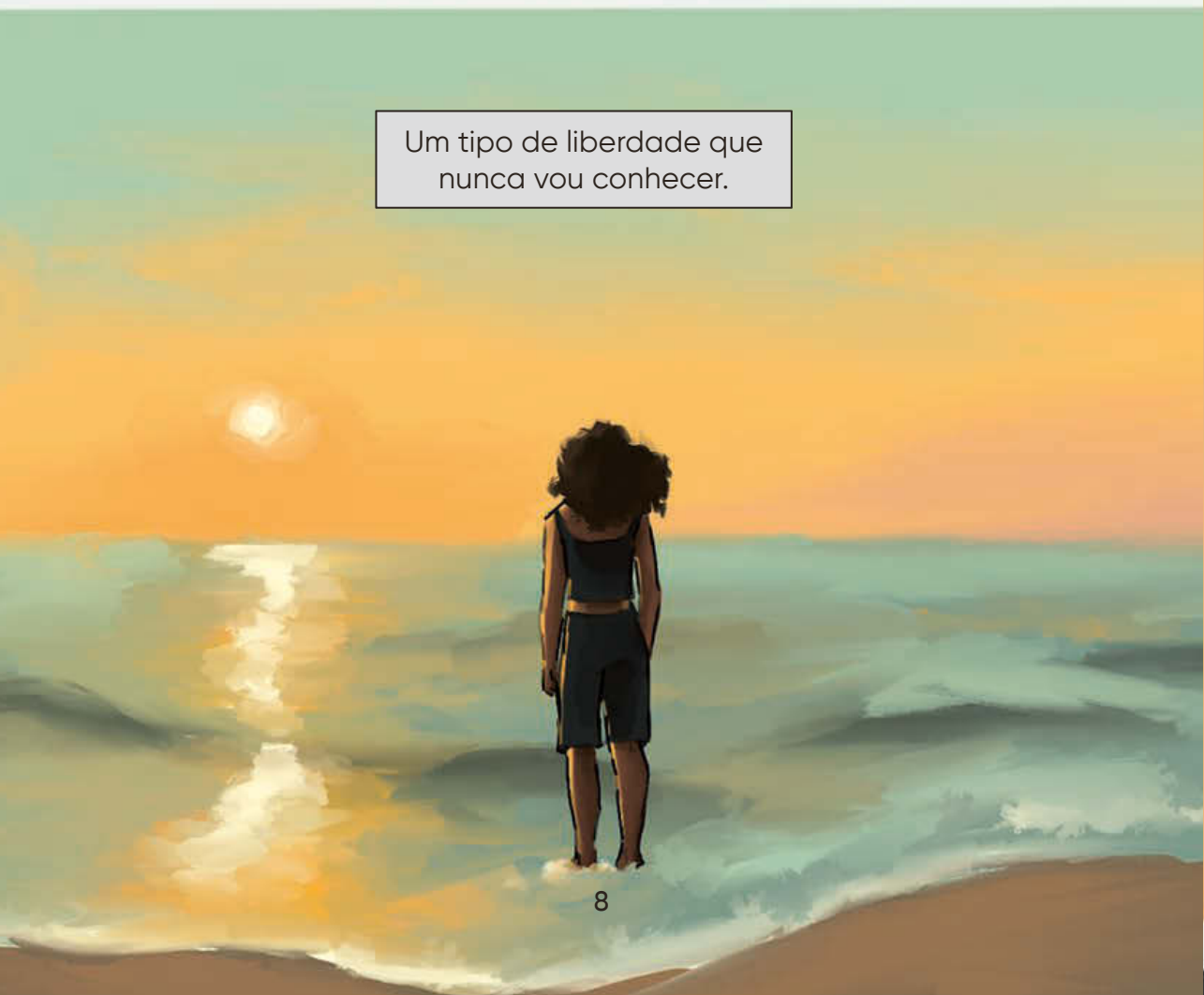
Presa num labirinto da minha
autoria.





Lembro-me
de coisas.

Lugares.

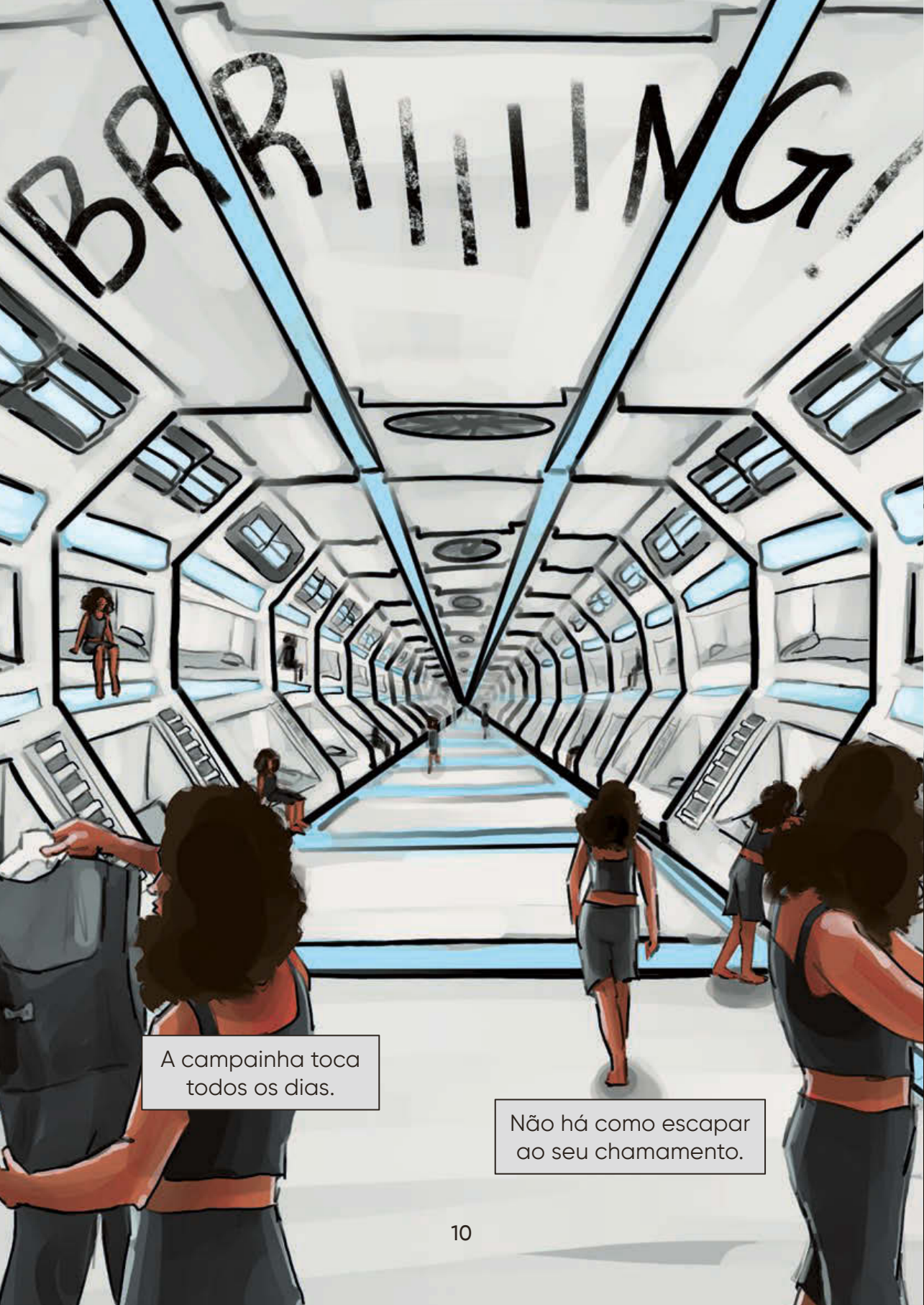


Um tipo de liberdade que
nunca vou conhecer.



Ando à deriva
na escuridão,

até ser forçada
a acordar.



A campanha toca
todos os dias.

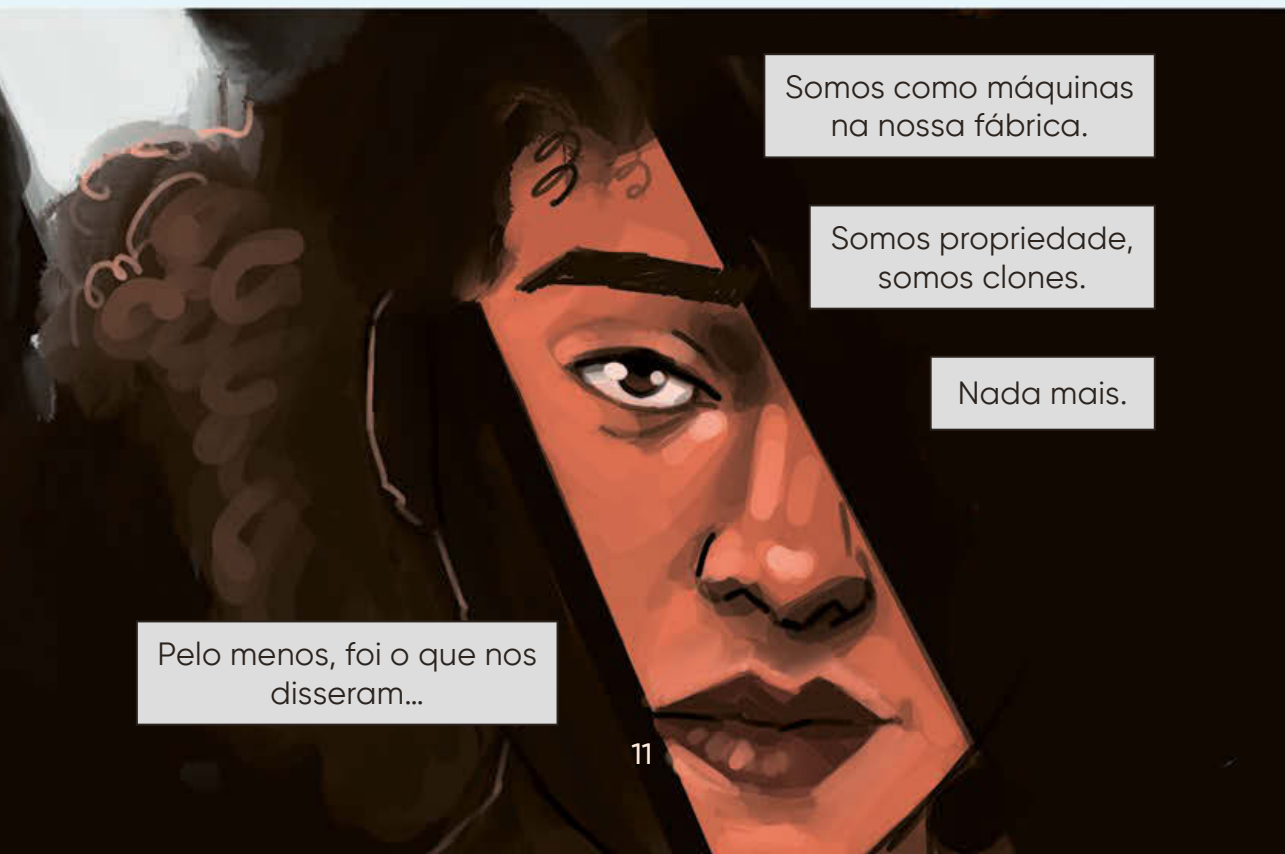
Não há como escapar
ao seu chamamento.

A woman with dark, curly hair is sitting on a bed, looking down with a somber expression. She is wearing a dark blue tank top and dark shorts. The background is a simple, light-colored wall.

Todos os dias acordo
e vejo as mesmas caras.

O mesmo cabelo,
os mesmos olhos.

Somos todas feitas
da mesma matéria.

A close-up, high-contrast illustration of a woman's face. She has dark, curly hair and is looking down with a somber expression. The lighting is dramatic, with strong shadows.

Somos como máquinas
na nossa fábrica.

Somos propriedade,
somos clones.

Nada mais.

Pelo menos, foi o que nos
disseram...

Estes sonhos que me atormentam
fazem de mim uma estranha.

Já não reconheço as caras
que me rodeiam.

Apesar de serem
iguais à minha.





Não sei quando começou.



Não sei distinguir os dias que passam.

Só sei que não posso voltar atrás.

Todos os clones foram feitos para trabalhar, mas uma ousará sonhar.

2518 vive numa fábrica. A rapariga foi feita para trabalhar e nada mais. Um dia acorda de um sonho, de visões de uma liberdade sobrenatural. Ao tentar racionalizar o que viu, 2518 questiona 2517, a sua companheira de beliche. A sonhadora deseja saber se está realmente sozinha. Este é o seu primeiro erro.

Quando a administração começa a investigar a eventual existência de um clone danificado, 2518 vê-se numa corrida contra o relógio para escapar da única realidade que alguma vez conheceu.



Penguin
Random House
Grupo Editorial

www.penguinlivros.pt

   penguinlivros
iguana_editora

ISBN: 978-98-958-3889-9



9 789895 838899