

Assia Petricelli

Sergio Riccardi

PARA SEMPRE



Um espelho acompanha-a sempre; é o olhar do
homem sobre o seu corpo, perante o qual é,
primeiro que tudo, bonita ou feia, loira ou morena,
pernas e seios e ancas. É impossível não se ver
vista.

Rossana Rossanda, *Este corpo que me habita*
(Bollati Boringhieri, 2018)

Quero que o teu amor me surpreenda
todas as manhãs
que os princípios não devam temer o fim
os encontros, o abandono.

É possível.
Se soubermos habitar as nossas vidas
e maravilhar-mo-nos por termos de vez em quando
até uma casa em comum.

Lea Melandri, *Alfabeto de origem*
(Neri Pozza, 2017)

Eu, a mãe, o pai, o Stefano e as férias de verão. Se alguém nos tirasse uma fotografia agora, pareceria uma partida igual a todas as dos anos anteriores. A mãe e o pai discutem sobre como pôr as malas no tejadilho do carro. A mãe dirige os trabalhos, o pai vai atrás, mas faz sempre asneira, pelo menos segundo ela. Experimentarão mil combinações de sacos, assentos, panelas, bicicletas, até encontrarem a combinação certa. Eu e o Stefano vamos tentando passar o tempo como conseguirmos.

AQUELE FOGÃO
PARA O OUTRO LADO,
E NO SEU LUGAR PÔE OS
BANCOS DOBRÁVEIS.

ASSIM NÃO!
ESTÁS A FAZER
CAIR TUDO!!

COMO É POSSÍVEL
QUE NÃO POSSA CONFIAR
EM TI PARA NADA?
QUE TENHA SEMPRE DE
TRATAR EU DE TUDO?!
ÉS UM DESASTRADO!



* CANÇÃO ITALIANA BRAVA GIULIA DE VASCO ROSSI

Partimos de forma inteligente. Durante a noite. Eu geralmente durmo durante a viagem toda. Acordo com a claridade avermelhada da madrugada, um pouco antes da chegada.



O Stefano não; enjoa no carro. Está sempre a falar e fica entusiasmado ou aborrecido com tudo. Não há emoções equilibradas.

UH, ESTAMOS A PASSAR UM RIACHO!!! É FANTÁSTICO!!!



AQUELA ESTRUTURA ALI AO FUNDO É GIGANTESCA! NUNCA TINHA VISTO UMA COISA TÃO SUPERCOLOSSAL!



A COR DAQUELE CARRO É VERDADEIRAMENTE REPUGNANTE!!! ODEIO-A, NÃO CONSIGO OLHAR PARA ELA!!



* CANÇÃO ITALIANA IL SUPERERO E DELLA NOSTRA ANIMA DE VASCO ROSSI

A mim não me interessam nada as árvores, os montes, os ourigos esbarrachados ao longo da autoestrada, só quero que passem o mais rapidamente possível. Tudo o que me separa da meta me parece inútil. Por isso durmo.



SCRIVILO SUI MURI, SE, /
VORRAI QUALCUNO UN GIORNO ACCANTO A TE /
CHE NON PRETENDA DI ESSERE IL MIGLIORE. /
LA VITA NON È FACILE. /
MA A VOLTE BASTA UN COMPLICE /
E TUTTO È GIÀ PIÙ SEMPLICE.*

Mas este ano não. Não é possível. O meu coração bate a um ritmo alucinante, gostava de poder abrir o meu peito e deixá-lo correr sozinho. Porque, mesmo que pareça que sim, esta não é uma partida igual às outras. Onze meses de trabalho árduo, mas acabei por conseguir. Este ano não há cá férias na quinta do costume, a apenas 20 km do mar, com as vacas simpatiquíssimas, os coelhos ternurentos e a lagoa dos gansos. A quinta do meu tédio de verão dos últimos 15 anos.

Este ano vou finalmente ser como os outros, com as minhas amigas Valéria e Renata no fantástico aldeamento turístico Punta del Sole, no sul, onde está, neste momento, a coisa mais fixe jamais vista à face da terra. Dois olhos de diamante por baixo de uma madeixa negra: Fabrizio.



Não correu como pensava. A corrida do meu coração deixou-me exausta, a meio da viagem adormeci ferrada. E agora abro os olhos e estamos aqui, à frente dos portões de Punta del Sole. Mas porque é que a mãe e o pai estão a discutir com aquele homem?



TENHO A CERTEZA DE QUE NÃO FICARÃO DESCONTENTES.

ACHO BEM QUE NÃO!



VOU PEDIR PARA VÓS ACOMPANHAREM DE IMEDIATO.

DIEEE6000!



TENS DE TE FAZER OUVIR! NÃO TENS CORAGEM!



ENTÃO, HOUVE UM ERRO. POR ENGANO, O BUNGALOW QUE TÍNHAMOS RESERVADO FOI ALUGADO A OUTRA FAMÍLIA E JÁ NÃO HÁ NENHUM LIVRE. MAS NÃO SE PREOCUPEM.



VÃO DAR-NOS UM APARTAMENTO NO CENTRO, APARENTEMENTE UMA COISA DE LUXO. SE FOR COMO DIZ O PROPRIETÁRIO, FICAMOS A GANHAR. ATÉ TEM UMA PISCINA DE HIDROMASSAGEM!

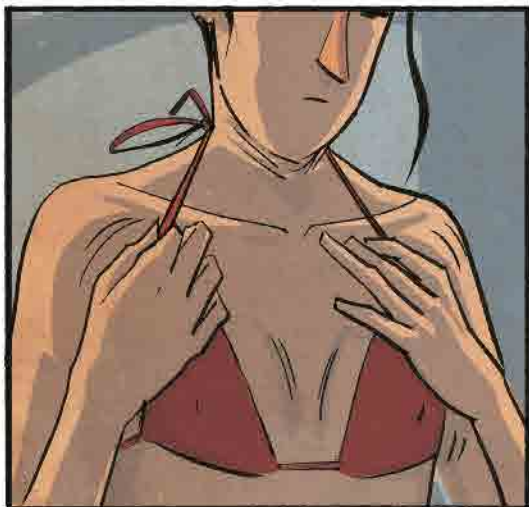
UAU! EU AO MAR NÃO VOU, QUERO PASSAR UM MÊS NO MEIO DAS BOLAS DE SABÃO.

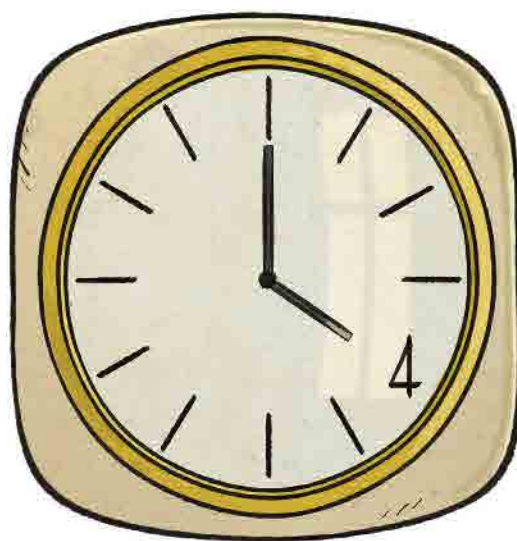


VÁ, VIOLA, NÃO FAÇAS ESSA CARA, NÃO É NENHUMA TRAGÉDIA.

Mas é uma tragédia, sim. Não começa bem, não começa nada bem.

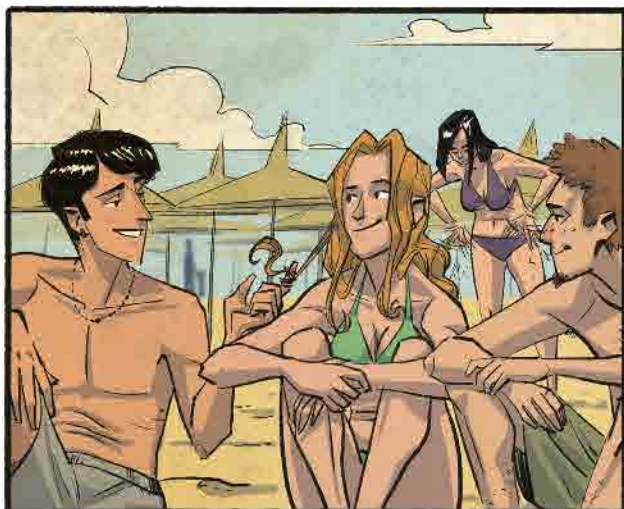






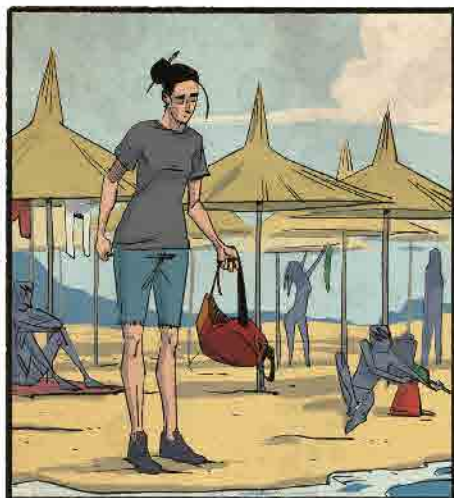


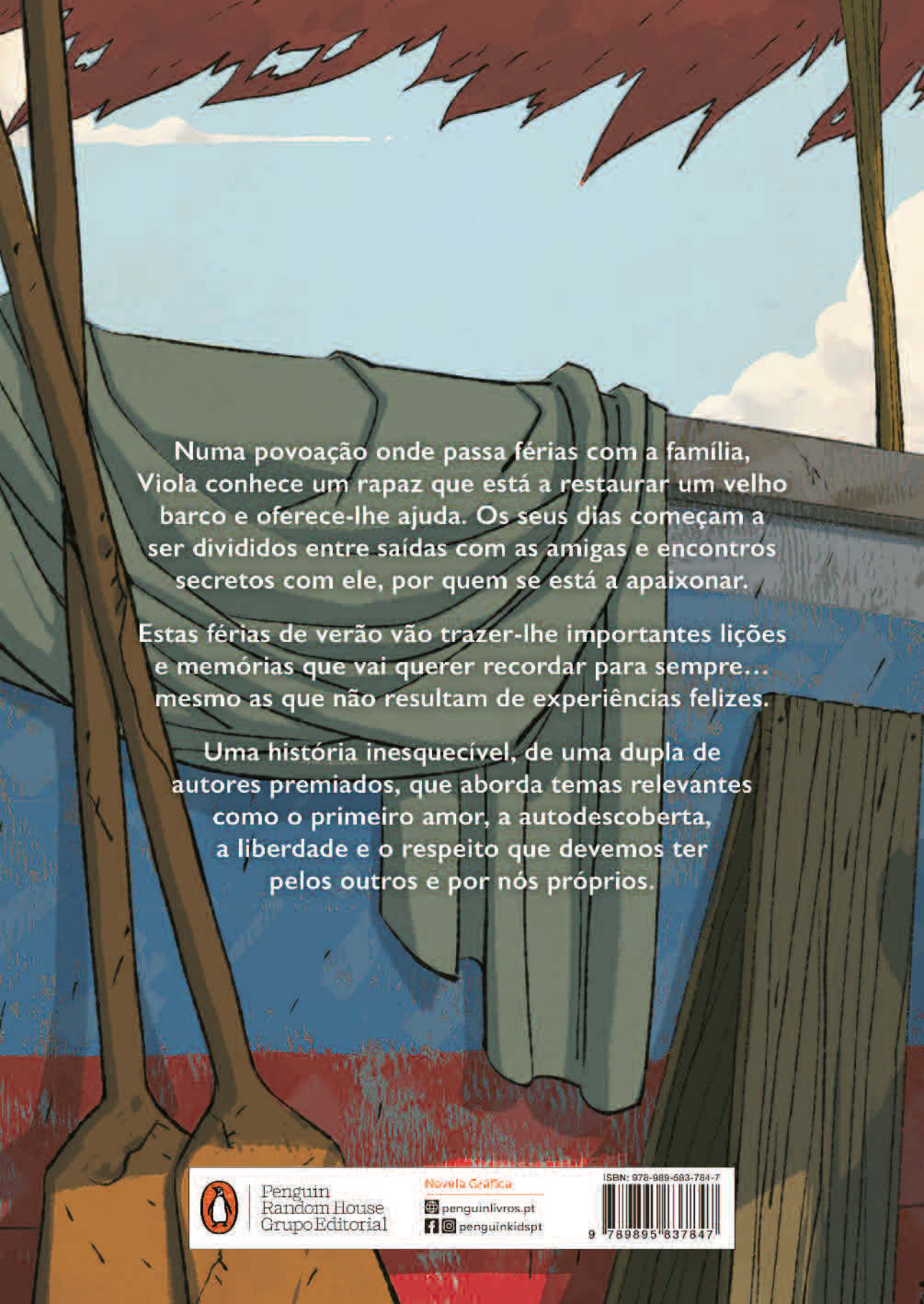












Numa povoação onde passa férias com a família, Viola conhece um rapaz que está a restaurar um velho barco e oferece-lhe ajuda. Os seus dias começam a ser divididos entre saídas com as amigas e encontros secretos com ele, por quem se está a apaixonar.

Estas férias de verão vão trazer-lhe importantes lições e memórias que vai querer recordar para sempre... mesmo as que não resultam de experiências felizes.

Uma história inesquecível, de uma dupla de autores premiados, que aborda temas relevantes como o primeiro amor, a autodescoberta, a liberdade e o respeito que devemos ter pelos outros e por nós próprios.



Penguin
Random House
Grupo Editorial

Novela Gráfica

 penguinlivros.pt

  [penguinkidspt](https://www.instagram.com/penguinkidspt)

ISBN: 978-989-593-784-7



9 789895 837847