Manda msg qd chegares.
RGB
IGUANA

Dou-te boleia

Não olhes

Tens bateria?

Chegaste bem?

Tens companhia?

Tem cuidado

Não digas nada

Eu levo-te

Tira os fones

Vais a pé?

Fico a ver

Manda msg

Tranca a porta

Já estás em casa?

Não respondas

Vais sozinha?

Não vás por aí

Depois liga

Para a Mané, a Zeca,
as minhas irmãs,
e todas as que estão
neste livro.

I tried to be a joyful feminist,
but I was very angry.

Agnès Varda

I am not free
while any woman is unfree,
even when her shackles
are very different from my own.

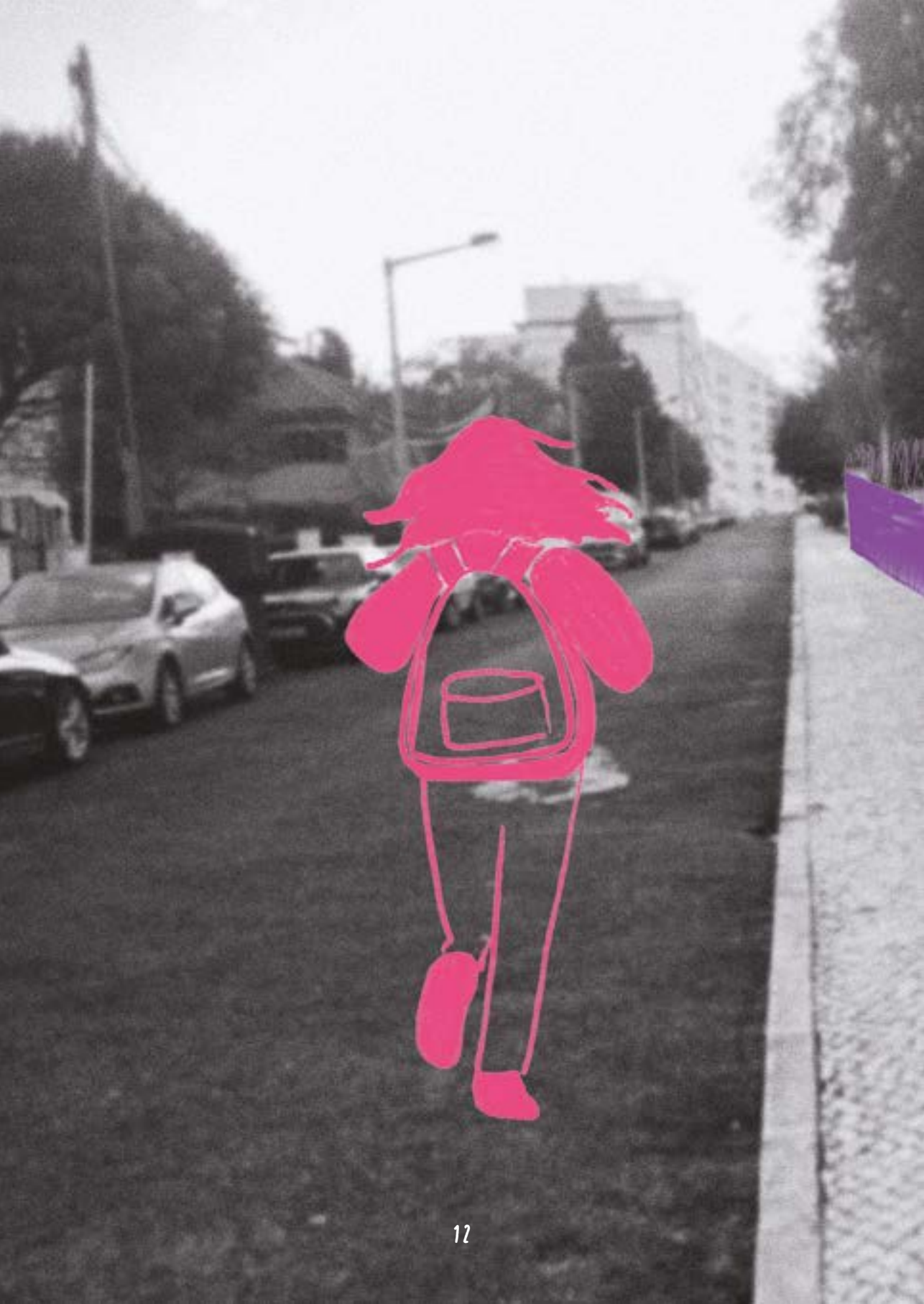
Audre Lorde

COMER

BANANAS

SENTAR-SE
NUMA CARRUAGEM VAZIA

SENTAR-SE
DE PERNAS ABERTAS



A MINHA ESCOLA FICAVA NO CIMO DESTA RUA.
FAZÍAMOS APOSTAS SOBRE QUANTOS HOMENS ESTAVAM LÁ ANTES DO TOQUE, ÀS 8H DA MANHÃ.
ERA PRECISO SUBIR A CORRER.
CORRÍAMOS E GRITÁVAMOS
"PORCO!" "NOJENTO!"
NUM DIA BOM ERA SÓ UM.
UMA VEZ,
UM BIGODUDO
PERSEGUIU-NOS.
EU E A MINHA AMIGA
FUGIMOS, ÀS GARGALHADAS.
EM RETROSPETIVA,
NÃO TEM MUITA PIADA.
ESSE FICOU-ME MARCADO,
O BIGODE GRISALHO, A BARRIGA
DE FORA DA CAMISA BRANCA.
DE TODOS, É O ÚNICO
DO QUAL ME LEMBRO DA CARA.

BEBER
SOZINHA
NUM BAR
POSSO?

ATRAVESSAR UM TÚNEL

ENTRAR NUM AUTOCARRO CHEIO

UMA VEZ, UM HOMEM APALPOU A MINHA AMIGA NUM BAR.
GRITEI COM ELE, E ELE DISSE QUE SE EU QUISESSE ME FAZIA O MESMO.
ATIREI-LHE O COPO DE CERVEJA PARA CIMA.
ELE DEU-ME UM SOCO NA CARA E APERTOU-ME O PESCOÇO.

JURAR QUE ME LEVANTOU DO CHÃO, MAS LI NA INTERNET QUE NÃO É POSSÍVEL. BATI-LHE NA CABEÇA SEM SUCESSO. DEPOIS AS PESSOAS AJUDARAM.

FAZER CONTACTO VISUAL

APANHAR UM TÁXI SOZINHA

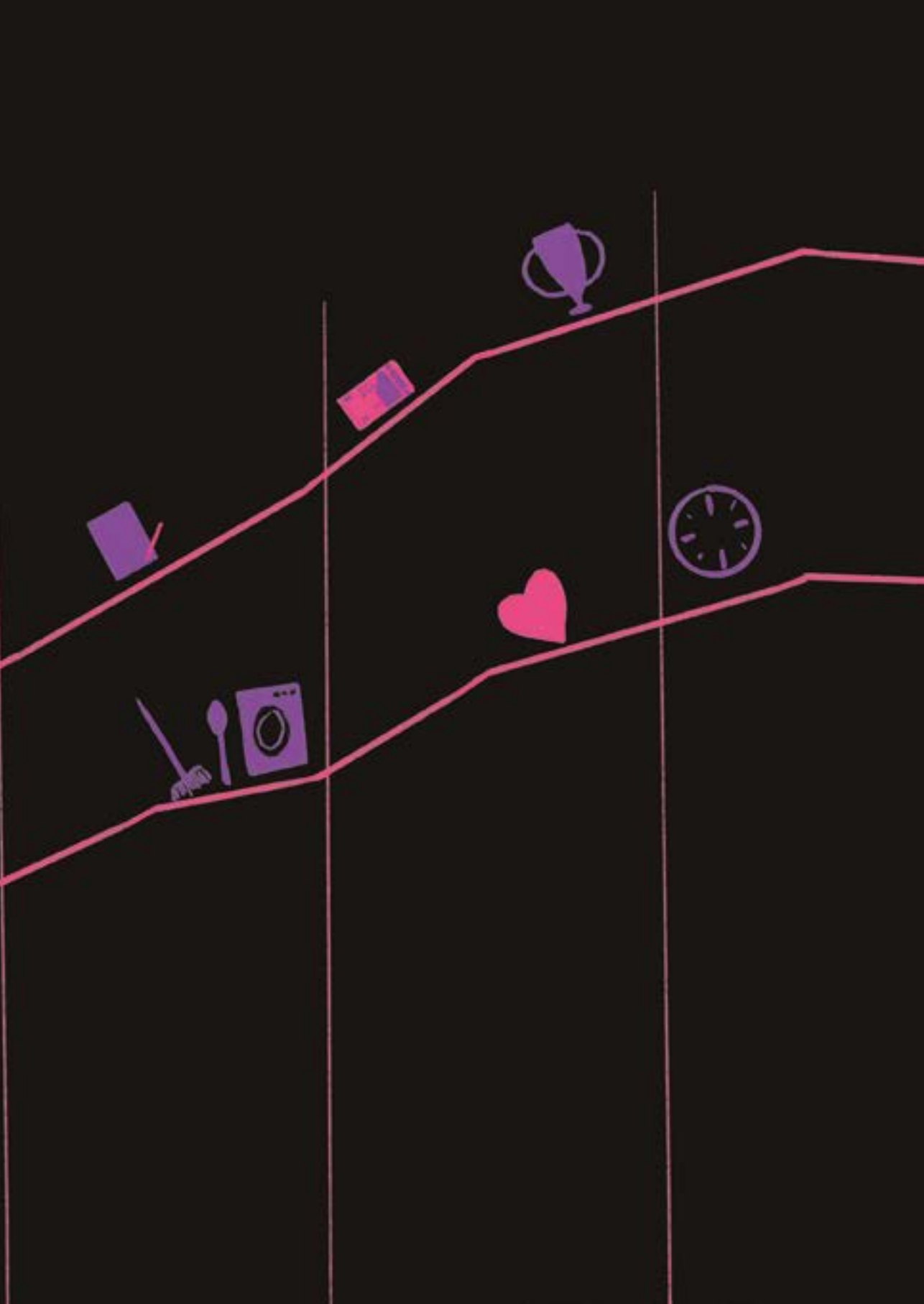
ENVIAR FOTOS PRIVADAS

IA A CAMINHO DO TRABALHO E UM HOMEM AGARROU-ME BRUSCAMENTE PELO PULSO, DIZENDO QUE NÃO PODIA LARGAR-ME PORQUE EU ERA ESPECIAL.
NÃO TIRAVA A OUTRA MÃO DO BOLSO.
ACHEI QUE TALVEZ TIVESSE UMA FACA.
NÃO CONSEGUI SOLTAR O PULSO, ELE FAZIA MUITA FORÇA.
FICÁMOS ASSIM MUITO TEMPO.
A RUA ESTAVA CHEIA DE GENTE.
O PULSO JÁ ME DOÍA.
AO FIM DE 15 MINUTOS, LARGOU-ME.
SORRI, AFASTEI-ME, E SÓ CORRI DEPOIS DE VIRAR A ESQUINA.
PASSEI O DIA A OLHAR POR CIMA DO OMBRO.

USAR ROUPAS ~~JUSTAS~~
~~CURTAS~~
DECOTADAS
~~TRANSPARENTES~~
~~VISTOSAS~~

RIPOSTAR

RGB é artista visual e mãe.
Este é o seu primeiro livro,
que é também um protesto,
um atestado de sororidade
e um grito de revolta.



«Tem cuidado com a forma como respondes, como te vestes e como andas, como bebes e como comes, para onde olhas. Tem cuidado com o sítio onde nasces, tem cuidado a existir.»

Todas as histórias deste livro são verdadeiras. Aconteceram a pessoas reais, num tempo não muito distante. Pedir a uma mulher que mande mensagem quando chegar é pedir-lhe que se proteja, que esteja sempre atenta, que olhe bem à sua volta e que leve o telemóvel na mão enquanto finge que fala com alguém. É dizer que caminhe no meio da estrada e não junto aos prédios. É assegurar que estamos aqui.

Este é um grito de revolta, uma constatação, uma exposição de medos, preconceitos e avisos. Uma coletânea de episódios de todas nós e os retratos daquilo que as mulheres não podem fazer porque não fica bem, porque é provocante, porque se põem a jeito.

A luta continua.

Penguin Random House Grupo Editorial

www.penguinlivros.pt
penguinlivros
iguana_editora

ISBN: 978-989-583-890-5
9 789895 838905