

DESFILAR PELA HISTÓRIA

COM REIS, RAINHAS E ESTILISTAS REBELDES
E IDEIAS PARA VESTIR O FUTURO DE FORMA SUSTENTÁVEL

Ilustração
RAQUEL COSTA

Texto
MARIANA PEREIRA SILVA



ÍNDICE

Introdução: Para que serve a roupa?	8
Pré-história: Dos animais, nascem as primeiras fibras e instrumentos	10
Pré-história: Era uma vez, o linho e a lã	12
Ásia Antiga: China, a terra da seda	14
Ásia Antiga: O algodão nasce nas margens do Rio Indo	16
Antigo Egito: A roupa torna-se moda	18
Antigo Egito: Adornar o corpo com acessórios e cosméticos	20
Grécia Antiga: Uma ode à simplicidade	22
Roma Antiga: Em Roma, veste-te como um romano	24
Idade Média: Roxo? Só para a família real	26
Idade Média: Se está na feira, está na moda	28
Renascimento: Vasco da Gama traz o algodão	30
Barroco e Rococó: Eras da Ostentação	32
Revolução Industrial: Invenções que agitaram a moda	34

Era Vitoriana: Lá vem a noiva	36
Worth, Poiret, Chanel e Schiaparelli: As primeiras casas de moda	38
Segunda Guerra Mundial: O vestuário utilitário	40
Dior e Saint Laurent: As novas silhuetas do pós-guerra	42
Pronto-a-vestir: Da prova de costura ao cabide	44
Fibras sintéticas: A revolução dos materiais	46
Tecer a liberdade: A revolução das silhuetas	48
Moda rápida: Os novos modelos de produção	50
Século XXI: De onde vêm as nossas roupas?	52
Século XXI: O outro lado da mo(e)da	54
Costurar o futuro: De regresso ao passado	56
Costurar o futuro: Junta-se a Natureza à Tecnologia	58
As autoras	60



INTRODUÇÃO

Para que serve a roupa?

Há muito, muito tempo, antes dos shoppings, das lojas de roupa e até dos costureiros, já se falava sobre a importância do vestuário. Nos primórdios, era uma forma de proteção contra os elementos da Natureza.

Depois, tornou-se uma ferramenta de demarcação na sociedade. Hoje, além de todos estes propósitos, serve como um veículo de expressão individual, através do qual transmitimos traços da nossa personalidade.

É verdade que a roupa serve para cobrir a superfície da pele, mas isso não significa que seja um assunto superficial.

Não é possível contar a História da moda sem compreender a História da humanidade. Nela, reúnem-se os elementos mais importantes da nossa progressão enquanto seres humanos, seja esta social, econômica, tecnológica, política ou cultural.

Atualmente, a moda está a viver uma importante revolução. Se continuarmos a encarar a roupa como o fizemos nos últimos anos, arriscamo-nos a comprometer as necessidades das próximas gerações.



Porém, se escolhermos o **caminho da mudança**, espera-nos uma jornada desafiante, cujo resultado é ainda desconhecido.



Qual será a direção que devemos seguir?

Para responder a esta pergunta, é preciso recuar centenas de milhares de anos, pois só o passado do vestuário nos ajudará a perceber aquilo que iremos vestir no futuro.

*Já te perguntaste de onde vem
a roupa que vestimos?*

*Ou porque usamos calças de ganga
e t-shirts hoje em dia?*

Neste livro embarcamos numa viagem no tempo através da **história da moda**! Desde as primeiras peles e plantas usadas pelos nossos antepassados, passando pelo **Antigo Egito** e pelo **Renascimento**, até ao brilho das passarelas das grandes casas de moda como **Chanel**, **Dior** e **Saint Laurent**.

Vamos descobrir como a **moda feminina** se libertou de armações, como a **ganga** conquistou o mundo e o que aconteceu quando a roupa passou a ser produzida em massa, dando origem à chamada **moda rápida**.

Mas nem tudo é brilho e lantejoulas!

Este livro também fala sobre o lado menos bonito da moda: a **poluição**, o **desperdício** e o que podemos fazer para tornar o nosso guarda-roupa mais **sustentável**.

*Perfeito para curiosos sobre a roupa, este livro mostra
que a moda não é só o que vestimos — é também uma forma
de contar histórias, fazer escolhas e mudar o mundo!*



Penguin
Random House
Grupo Editorial

Conhecimento

penguinlivros.pt
penguinkidspt

7+

ISBN: 978-989-787-858-9

